



ZVEZA ZA TEHNIČNO KULTURO SLOVENIJE

Lepi pot 6, 1000 Ljubljana, ☐ 01 25 13 743, ☐ 01 2522 487, e-pošta: [info@zotks.si](mailto:info@zotks.si), [www.zotks.si](http://www.zotks.si)

# **FESTIVAL INOVATIVNIH TEHNOLOGIJ**

## **kategorija: Multimedija – video montaža**

### **natečaj (predizbor za državno tekmovanje)**

Zveza za tehnično kulturo Slovenije (ZOTKS) in Laboratorij za multimedijo Fakultete za elektrotehniko (LMMFE) organizirata tekmovanje v znanju s področja multimedije – video montaže.

Namen tekmovanja je spodbuditi ustvarjalnost in kreativnost mladih na področju video produkcije, predvsem z ustvarjanjem lastnih video gradiv in montaže video izdelkov z uporabo sodobnih pristopov in razpoložljive programske opreme.

Vse, ki se dobro znajdejo v montaži video posnetkov, vabimo, da do 31. januarja 2023 prijavijo svoj izdelek na natečaj v kategoriji Multimedija – video montaža.

Natečaj bo veljal kot predizbor za državno tekmovanje, ki bo predvidoma potekalo v marcu 2023, na Fakulteti za elektrotehniko Univerze v Ljubljani. Točen datum državnega tekmovanja bo objavljen naknadno. Na državnem tekmovanju na UL FE bodo udeleženci imeli na voljo 3 ure, da iz vnaprej pripravljenega gradiva zmontirajo kratek video na tematico, ki bo predstavljena na dan tekmovanja. Končne izdelke bodo udeleženci oddali komisiji v pregled. Komisija bo izdelke pregledala in ocenila po enakem principu kot na natečaju oz. predizboru.

## **Tema**

Električna mobilnost je eden od segmentov okolju prijazne oz. trajnostne mobilnosti. Okolju prijazen razvoj družbe na vseh področjih je ključen za zmanjšanje nadaljnjega segrevanja podnebja in za upočasnitev večanja ozonske luknje. Trenutno je velika večina vozil izdelana z motorji z notranjim izgorevanjem, ki povzročajo velike količine izpustov toplogrednih plinov. Prav tako pa vse manjše zaloge fosilnih goriv, ki ta vozila poganjajo, pomenijo dvig stroškov vožnje, kar obremenjuje tako posameznike, kot tudi podjetja.

Električna mobilnost je dosegla že večino segmentov vozil – poznamo električne skiroje, kolesa, avtomobile, avtobuse, tovornjake, plovila, letala, brezpilotnike, in še bi lahko naštevili. V prometu je velik porast števila električnih vozil

Vpis v register društev pri UO Ljubljana št. 821, TR: ABANKA 05100-8010503443,  
DŠ: 16236530, MŠ: 5147808



## ZVEZA ZA TEHNIČNO KULTURO SLOVENIJE

Lepi pot 6, 1000 Ljubljana, ☐ 01 25 13 743, ☐ 01 2522 487, e-pošta: [info@zotks.si](mailto:info@zotks.si), [www.zotks.si](http://www.zotks.si)

v zadnjem obdobju opazen predvsem med skiroji in avtomobili. Električne avtomobile vzporedno ponuja že skoraj vsak proizvajalec, ki se je uveljavil z motorji na notranje izgorevanje, še več kot o njih pa se govori o proizvajalcih, ki so se na avtomobilskem trgu pojavili direktno z uporabo električnih motorjev. Prav pri električnih avtomobilih je najbolj razvejana tudi infrastruktura, saj lahko javne električne polnilnice najdemo že skoraj v vsakem kraju.

S hitrim napredkom razvoja električnih vozil in z njihovim vse hitrejšim vključevanjem v promet, je tako videti, da bo električna mobilnost v prihodnje predstavljala glavno vse mobilnosti. Zato vabimo učence in dijake, da na poljuben način, v poljubnem žanru in na poljubno široko izbranem področju pripravijo video vsebine z osnovno tematiko električne mobilnosti.

## Splošna navodila

V kategoriji video montaže sodelujoči na natečaju s poljubnim programskim orodjem zmontirajo video s področja zgoraj predstavljene tematike ter končni izdelek (izvoženo datoteko) pošljejo, preko ene od spletnih platform, ki omogoča deljenje datotek (npr. Google Drive, Microsoft OneDrive, Dropbox, Arnes FileSender, WeTransfer). Zaradi omejitev glede možnosti prenosa datotek, **uporaba platforme YouTube ni možna**. Pomembno je, da je vsebina dosegljiva komisiji v obdobju med 1. in 15. februarjem 2023. V primeru, da bi želeli videoposnetke naložiti preko FTP strežnika, nam pišite na [FIT@multimedija.info](mailto:FIT@multimedija.info).

Uporabljene so lahko video vsebine, ki jih je avtor pripravil sam, ali pa jih je posnel/izdelal nekdo drug (v tem primeru mora biti na koncu videa naveden vir in/ali avtor, prijavitelj pa mora imeti izrecno dovoljenje avtorja za uporabo gradiv). Pri izdelku naj bodo avtorji pozorni na izbor videoposnetkov, ki naj bodo čimbolj kvalitetni s stališča vizualne kompozicije in tehnične kakovosti ter primerne dolžine kadrov in celotne zgodbe. Pri montaži je pomembna tudi primerna uporaba osnovnih pravil video montaže (npr. prehod čez os, izbira rakurzov, smer pogleda, minimalna razlika med dvema kadroma ...). Pomembno vlogo ima tudi zgodba, ki jo avtorji želijo predstaviti s končnim izdelkom.



## ZVEZA ZA TEHNIČNO KULTURO SLOVENIJE

Lepi pot 6, 1000 Ljubljana, ☐ 01 25 13 743, ☐ 01 2522 487, e-pošta: [info@zotks.si](mailto:info@zotks.si), [www.zotks.si](http://www.zotks.si)

### Obseg

Video izdelek naj traja od 1 do največ 5 minut. Obvezno mora vključevati naslov in odjavno špico z navedbo vseh virov in vseh sodelujočih.

### Tehnični parametri

Ločljivost izvoženega videoposnetka naj bo najmanj 1280×720, priporočljivo je 1920×1080 (Full HD), vendar ne več kot 3840×2160. Razmerje stranic naj bo 16:9, število okvirjev na sekundo pa 25 ali 50 (fps).

### Priloge

Izdelkom je potrebno priložiti:

- kratek opis izdelka - kaj želi avtor predstaviti,
- sinopsis, lahko tudi scenarij in ozadje izdelave izdelka, ter
- seznam uporabljenih programskih orodij in seznam morebitne dodatne opreme.

## Prijava in uvrstitev na državno tekmovanje

Na natečaj se lahko prijavijo vsi učenci in dijaki. Omejitve števila prijav na šolo ni. Prijavnica bo dosegljiva na spletni strani ZOTKS ([www.zotks.si](http://www.zotks.si)). Prijava na natečaj je odprta do **31. januarja 2023 do 24.00**.

Pri izdelavi enega izdelka lahko sodeluje večja skupina dijakov ali učencev, na tekmovanje v video montaži pa lahko šola ali mentor z enim izdelkom prijavi največ 1 kandidata.

Prijavitelj z oddajo izdelka potrjuje, da ima za posnetke, ki jih je uporabil, dovoljenje za uporabo ali pa so ti njegovo avtorsko delo. Vse neavtorske prispevke je potrebno pravilno navesti v odjavni špici. Organizator tekmovanja ne prevzema odgovornosti za morebitne kršitve avtorskih pravic.

Najboljših **8** prijavljenih izdelkov iz posamezne kategorije (Osnovna šola, Srednja šola) se bo uvrstilo neposredno na državno tekmovanje v video montaži, ki ga v sklopu Festivala inovativnih tehnologij (FIT) organizira ZOTKS v sodelovanju z LMMFE. Komisija tekmovanja si pridržuje pravice, da v primeru manjšega števila prijav v eni kategoriji poveča število tekmovalnih mest v drugi kategoriji. Komisija bo tekmovalce o sprejetju na državno tekmovanje obvestila najkasneje **15. februarja 2023 do 16.00**.



## ZVEZA ZA TEHNIČNO KULTURO SLOVENIJE

Lepi pot 6, 1000 Ljubljana, ☐ 01 25 13 743, ☐ 01 2522 487, e-pošta: [info@zotks.si](mailto:info@zotks.si), [www.zotks.si](http://www.zotks.si)

Tekmovalci tekmujejo z **lastno strojno in programsko opremo**, na željo tekmovalca lahko strojno in programsko opremo zagotovi tudi organizator, pri čemer je nabor programske opreme omejen na odprto kodne programe, paket Adobe CC ali BlackMagic Design DaVinci Resolve. V primeru uporabe opreme organizatorja mora tekmovalec to sporočiti organizatorju ob prijavi na tekmovanje ter navesti program, ki ga želi uporabljati med tekmovanjem. Gradivo za državno tekmovanje bo tekmovalcem na voljo na omrežnem disku učilnice, kjer bo potekalo tekmovanje, in sicer na dan tekmovanja.

## Ocenjevanje – kriteriji

Temeljni poudarki ocenjevanja:

- uporaba obveznih elementov (naslov, objavnna špica) [10%]
- kvaliteta izbranih vsebin (vizualna kompozicija, tehnična kakovost ...) [10%]
- časovni potek (izraba časa in prostora - dolžina kadrov, prehodi ...) [25%]
- zvok (zvočna podlaga, usklajenost zvoka z videom ...) [25%]
- kvaliteta in učinek zgodbe (celovitost izdelka, učinkovitost prenosa tematike na gledalca ...) [30%]

Za morebitna dodatna pojasnila ali v primeru nejasnosti lahko pišete na e-poštni naslov: [FIT@multimedija.info](mailto:FIT@multimedija.info).